

D'après le Nocturne n° 2 opus 9 de Chopin (instruments en UT)

1

DO majeur

C B^o/C C C/B A⁷ C^o/D Dm



I VII^o/I => I VI⁷ #I^o/II => II^m

G⁷ E⁷/G[#] Am F^{#o} G⁷(sus4) G⁷ C



=> V⁷ III⁷ (1er renv.) => VI^m #IV^o => V^{sus4} V⁷ => I

D'après le Nocturne n° 2 opus 9 de Chopin (instruments en SI b)

RÉ majeur

D C^o/D D D/C[#] B⁷ D^o/E Em



I VII^o/I => I VI⁷ #I^o/II => II^m

A⁷ F^{#7}/A[#] B^m G^{#o} A⁷(sus4) A⁷ D



=> V⁷ III⁷ (1er renv.) => VI^m #IV^o => V^{sus4} V⁷ => I

D'après le Nocturne n° 2 opus 9 de Chopin (instruments en MI b)

LA majeur

A G^o/A A A/G[#] F^{#7} A^o/B B^m



I VII^o/I => I VI⁷ #I^o/II => II^m

E⁷ C^{#7}/E[#] F^{#m} D^o E⁷(sus4) E⁷ A



=> V⁷ III⁷ (1er renv.) => VI^m #IV^o => V^{sus4} V⁷ => I