

# Improvisation dans le style de Claude Debussy

## en sons réels

1 DO acoustique (= DO majeur #IV bVII)

#IV bVII

2 MI b acoustique (= MI b majeur #IV bVII)

#IV bVII

3 FA # acoustique (= FA # majeur #IV bVII)

#IV bVII

## transpo en SI b

4 RÉ acoustique (= DO majeur #IV bVII)

#IV bVII

5 FA acoustique (= MI b majeur #IV bVII)

#IV bVII

6 LA b acoustique (= FA # majeur #IV bVII)

#IV bVII

## transpo en MI b

7 LA acoustique (= DO majeur #IV bVII)

#IV bVII

8 DO acoustique (= MI b majeur #IV bVII)

#IV bVII

9 MI b acoustique (= FA # majeur #IV bVII)

#IV bVII