

n° 2

Écrire un arrangement jazzy pour section de cuivres et basse (walking bass).

chiffre de base

17

C

F

G⁷

chant

chiffre arrangé

écrire les accords en rondes

accords de 4 sons

écrire uniquement le rythme des accords ci-dessus

rythme

walking bass

chiffre de base

20

Em

A⁷

D⁷

chant

chiffre arrangé

accords de 4 sons

rythme

walking bass

chiffre de base

23

G⁷

C

chant

chiffre arrangé

accords de 4 sons

rythme

walking bass

n° 3 Indiquer la tonalité et les degrés sous le chiffrage de base, puis écrire un arrangement jazzy pour section de cuivres et basse (walking bass).

chiffre de base 25 D Bm⁷ Em⁷

chant

chiffre arrangé

accords de 4 sons

rythme

walking bass

écrire les accords en rondes

écrire uniquement le rythme des accords ci-dessus

chiffre de base 28 A⁷ F#m⁷ F^o Em⁷ A⁷

chant

chiffre arrangé

accords de 4 sons

rythme

walking bass