## Accords et modes

Écrire les notes des accords correspondant aux chiffrages

	F <sup>Δ13</sup>	F#º	$Gm^{13}$	$C(p_0)$
	•			
	•			
	Écrire les degré	s sous la portée c	-dessus	
٨				
	•			

Écrire les modes (en les nommant) correspondant aux accords

13 A	bø7	Gm <sup>13</sup>	$C(\flat 9)$
			•
			•
	13 A	13 АЬØ7	13 Abø7 Gm <sup>13</sup>

Puis, improviser au piano, sur cette grille (note fondamentale de chaque accord à la main gauche + impro sur le mode correspondant à la main droite)