

A la croisée des Arts

♩ = 130

Em⁷ Eb^o Dm⁷ G⁷alt. C⁶(add2) D¹³

Soprano

Alto

Baryton

Le mar-di soir a-près l'tur-bin On se re-trouve en-tre co-

5

G¹³ Bb¹³ C⁶(add2) D¹³

S

A

B

pains Dans un-e drôle de mai-son ver - te

À la croi-sée des A -rts

9

G¹³ Bb¹³ G¹³ C¹³ F¹³

S

A

B

Et des poèt' poèt' en herbe A-vec Mi-chel É-ric et Ber - the

Des ap-pren-tis Mo- za - rt

13

Ab^{o7}/Bb Ebm⁷ Cm^(add2)

♩ = 84

S

A

B

Ve-nez pous-ser la chan-son-net - te

Le LA le FA le

Ve-nez pous-ser la chan-son-net - te

Le LA le FA le

Ve-nez pous-ser la chan-son-net - te

Le LA le FA le

A la croisée des Arts

2

♩ = 108

16 D7(b5) G7alt. Cm(add2) D7(b5) G7alt. Gb7alt.

S MI Un SOL mi-neur sep - tiè - me Et quand le DO dé - rape en SI SI

A MI Un SOL mi-neur sep - tiè - me Et quand le DO dé - rape en SI SI

B MI Un SOL mi-neur sep - tiè - me Et quand le DO dé - rape en SI SI

♩ = 72

19 F7alt. E7alt. Eb7alt. D7alt. Gm Aø7

S SI SI SI SI Le bel can-to ça nous con-naît Comme le gos-pel tout en ang

A SI SI SI SI C'est pas si grave, Le bel can-to ça nous con-naît Comme le gos-pel tout en ang
on chante quand même

B SI SI SI SI Le bel can-to ça nous con-naît Comme le gos-pel tout en ang

23 Gm/Bb Aø7/C D7 Gm Gm/F Gm/Eb Gm/D

S lais Fran-çais la - tin na - po - li - tain On o - se tous les ba - ra - tins

A lais Fran-çais la - tin na - po - li - tain On o - se tous les ba - ra - tins

B lais Fran-çais la - tin na - po - li - tain On o - se tous les ba - ra - tins

26 G6/A A6/B Bb6/C

S Le bel can-to ça nous con - naît Comme le gos-pel tout en ang - lais Fran-çais la - tin na - po - li -

A Le bel can-to ça nous con - naît Comme le gos-pel tout en ang - lais Fran-çais la - tin na - po - li -

B Le bel can-to ça nous con - naît Comme le gos-pel tout en ang - lais Fran-çais la - tin na - po - li -

A la croisée des Arts

29 C⁶/D D⁶/E Gm A^ø7

S tain On o - se tous les ba - ra - tins Le bel can - to ça nous con - naît Comme le gos - pel tout en ang -

A tain On o - se tous les ba - ra - tins Le bel can - to ça nous con - naît Comme le gos - pel tout en ang -

B tain On o - se tous les ba - ra - tins Le bel can - to ça nous con - naît Comme le gos - pel tout en ang -

32 Gm/B^b A^ø7/C D⁷ Gm Gm/F Gm/D Gm/E^b G⁶/A

S lais Fran - çais la - tin na - po - li - tain On o - se tous les ba - ra - tins Le bel can - to ça nous con

A lais Fran - çais la - tin na - po - li - tain On o - se tous les ba - ra - tins Le bel can - to ça nous con

B lais Fran - çais la - tin na - po - li - tain On o - se tous les ba - ra - tins Le bel can - to ça nous con

36 A⁶/B B^b6/C C⁶/D D⁶/E

S naît Comme le gos - pel tout en ang - lais Fran - çais la - tin na - po - li - tain On o - se tous les ba - ra -

A naît Comme le gos - pel tout en ang - lais Fran - çais la - tin na - po - li - tain On o - se tous les ba - ra -

B naît Comme le gos - pel tout en ang - lais Fran - çais la - tin na - po - li - tain On o - se tous les ba - ra -

♩ = 130

39 Em⁷ E^b° Dm⁷ G⁷alt. C⁶(add2) D¹³

S tins

A tins Le mar - di soir a - près l'tur - bin On se re - trouve en - tre co -

B tins

A la croisée des Arts

4

43 G¹³ B^{b13} C^{6(add2)} D¹³ G¹³

S
A
B

pains Dans un-e drôle de mai-son ver - te

À la croi-sée des A rts Des ap-pren-tis Mo

48 B^{b13} G¹³ C¹³ F¹³ A^{bø7/Bb}

S
A
B

Et des poèt' poèt' en herbe A-vec Mi-chel É-ric et Berthe

Ve-nez pous-ser la chan-sonn

za rt- Ve-nez pous-ser la chan-sonn

52 E^{bm7} C^{m(add2)} D^{7(b5)} G^{7alt.}

♩. = 84

S
A
B

net - te

Le LA le FA le MI Un SOL mi-neur sep-

net - te Le LA le FA le MI Un SOL mi-neur sep-

net - te Le LA le FA le MI Un SOL mi-neur sep-

55 C^{m(add2)} D^{7(b5)} G^{7alt.} G^{b7alt.} F^{7alt.} E^{7alt.} E^{b7alt.} D^{7alt.} G^m

♩. = 108

S
A
B

tiè-me Et quand le DO dé-rape en SI SI SI SI SI SI

tiè-me Et quand le DO dé-rape en SI SI SI SI C'est pas si grave, on chante quand même

tiè-me Et quand le DO dé-rape en SI SI SI SI