

Transcrire en sons réels cet accord  
(actuellement en notes écrites), sur 2 portées,  
sans répéter les éventuelles doublures  
à l'unisson.

zu 2  
Kl. Fl. I. II.  
Gr. Fl. I. II.  
I. II.  
Ob.  
III.  
Engl. H.  
Kl. I. II. in A.  
Kl. III. in D.  
Bkl. in B.  
Kbkl. in A.  
Fag. I. II. III.  
Kfag.  
I. III.  
Hr. in F.  
II. IV.  
Trp. I. II. in B.  
I. II.  
Pos. mit  
III. IV. *ffpp*  
Btba. *ffpp*  
Xyl. *ffpp*  
Pk. *ffpp*  
I.  
Viol.  
II.  
Viola.  
Vcello.  
Kb.