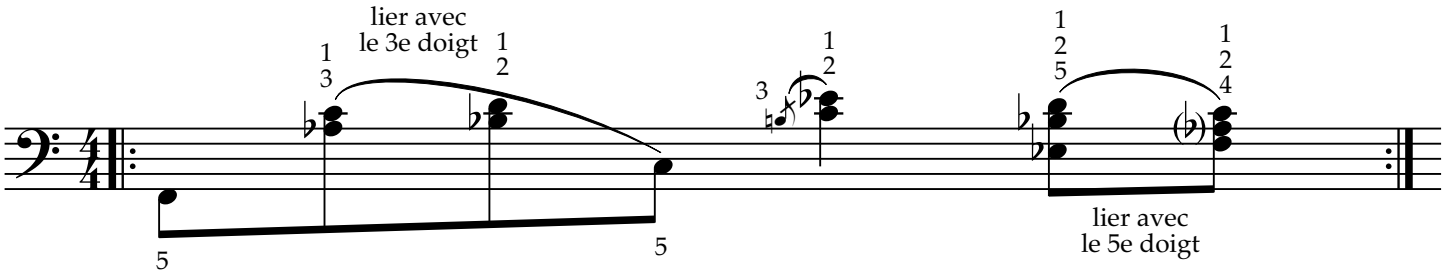
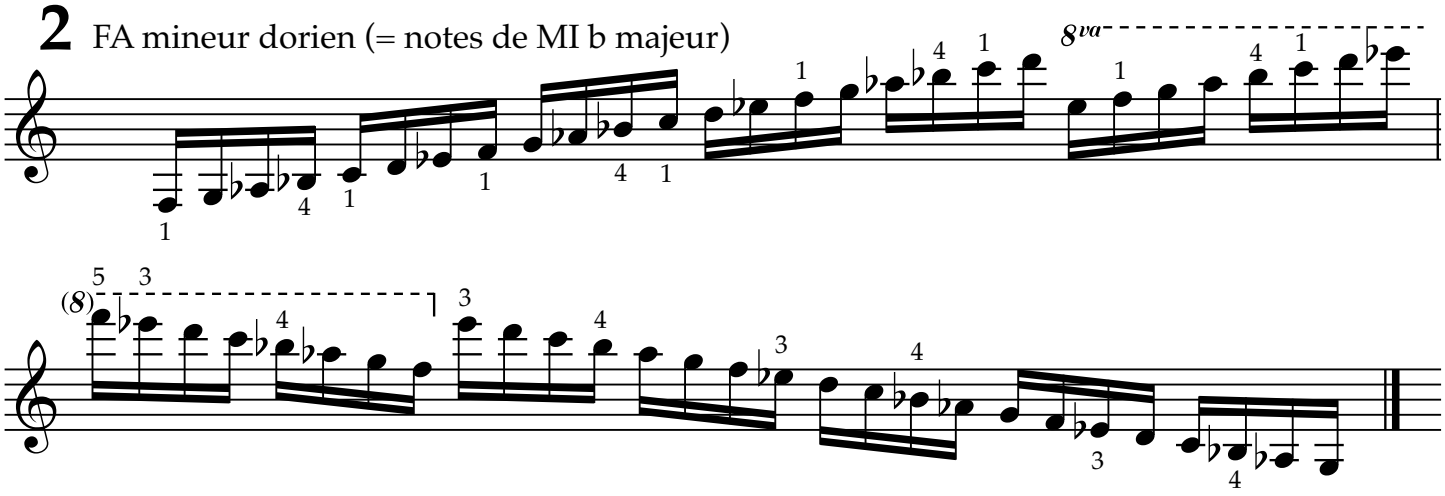
Improvisation sur "Cataloupe Island"

1 TRAVAIL DE LA MAIN GAUCHE

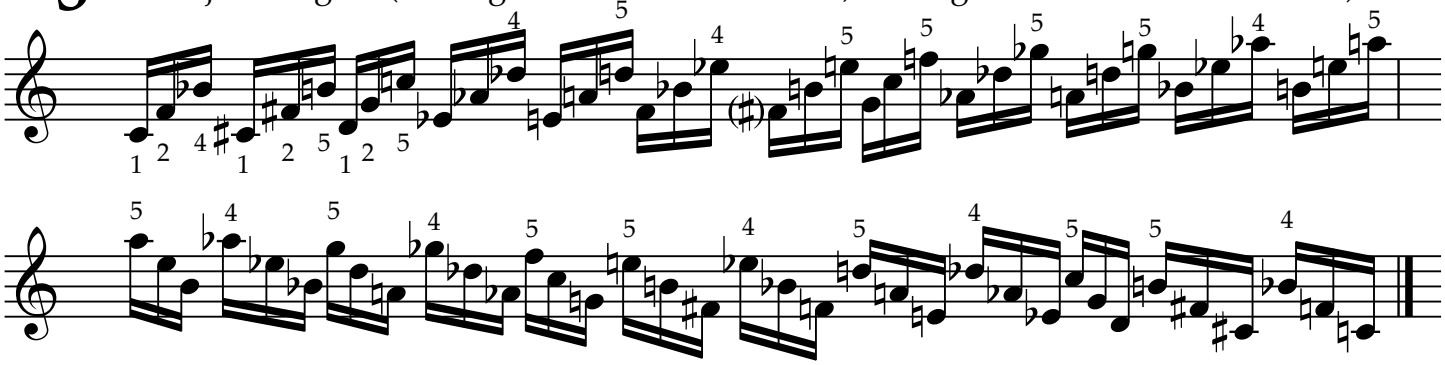


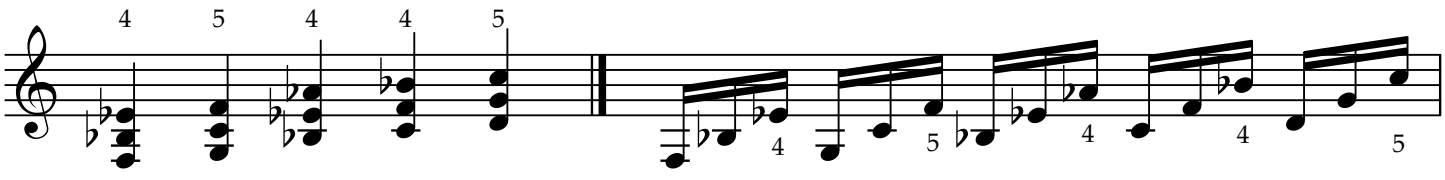
TRAVAIL DE LA MAIN DROITE

2 FA mineur dorien (= notes de MI b majeur)

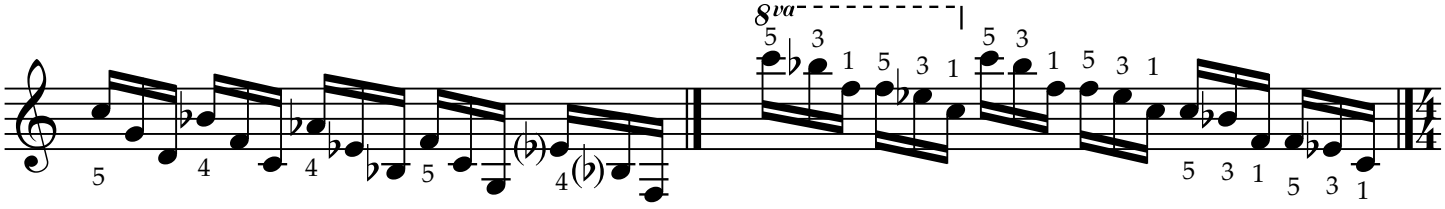


3 toujours legato (4e doigt sur les touches noires, 5e doigt sur les touches blanches)

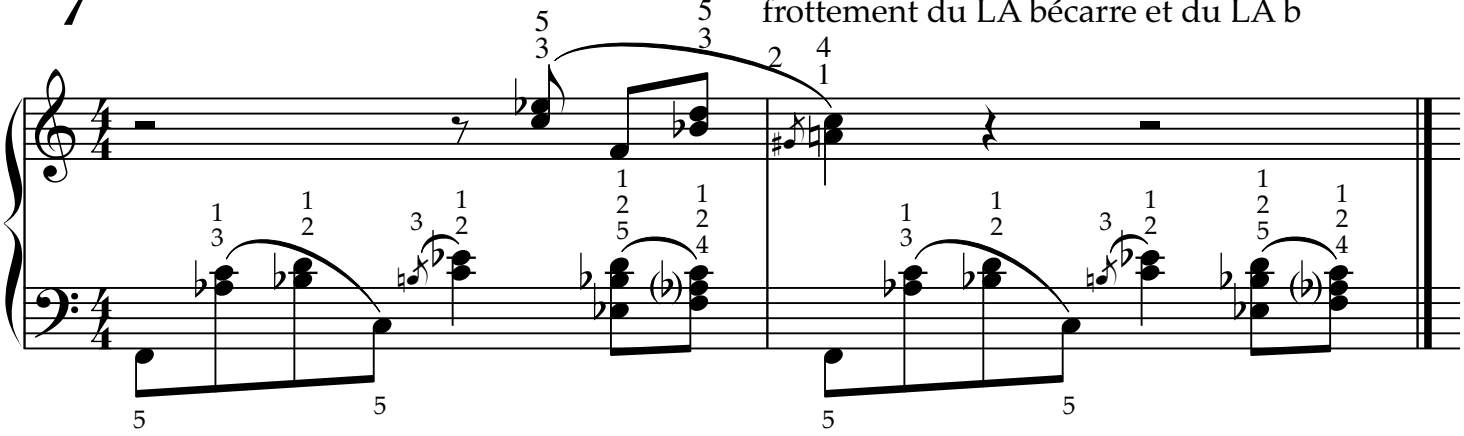


4 5 accords en 4tes correspondent aux notes du mode de FA mineur dorien

5

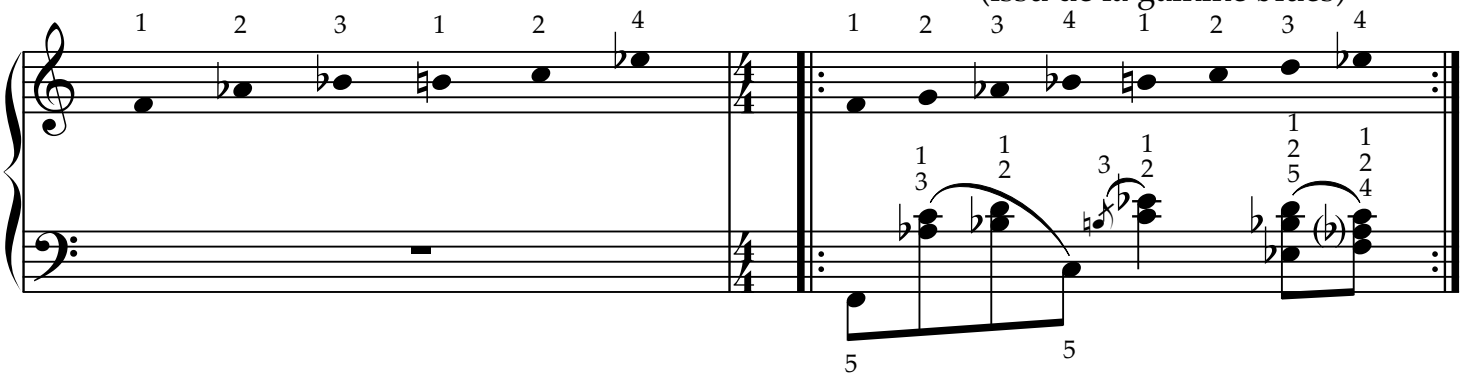
6



7 frottement du LA bécarre et du LA b



8 Gamme mineure blues sur FA



9 **Improviser la main droite en doubles croches sur le mode ci-dessous (avec la formule de main gauche)**

FA mineur dorien + note SI bécarre (issu de la gamme blues)

10 Improviser aux 2 mains, en exploitant toutes les figures et traits techniques travaillés.