

ENCHAINEMENTS PAR QUARTES JUSTES ASCENDANTES

A chaque touche blanche du piano correspond une autre touche blanche, 4 notes au-dessus (ex : pour *do*, compter *do-ré-mi-fa*). De même, à chaque touche noire du piano correspond une autre touche noire. Deux exceptions : le *fa* et le *fa#* (ou *solb*).



Jouer uniquement à la main gauche.



Octaviser certaines notes à l'octave basse afin de conserver un registre grave.

Par exemple :



les doigtés ne sont pas obligatoires

Ou bien encore :

